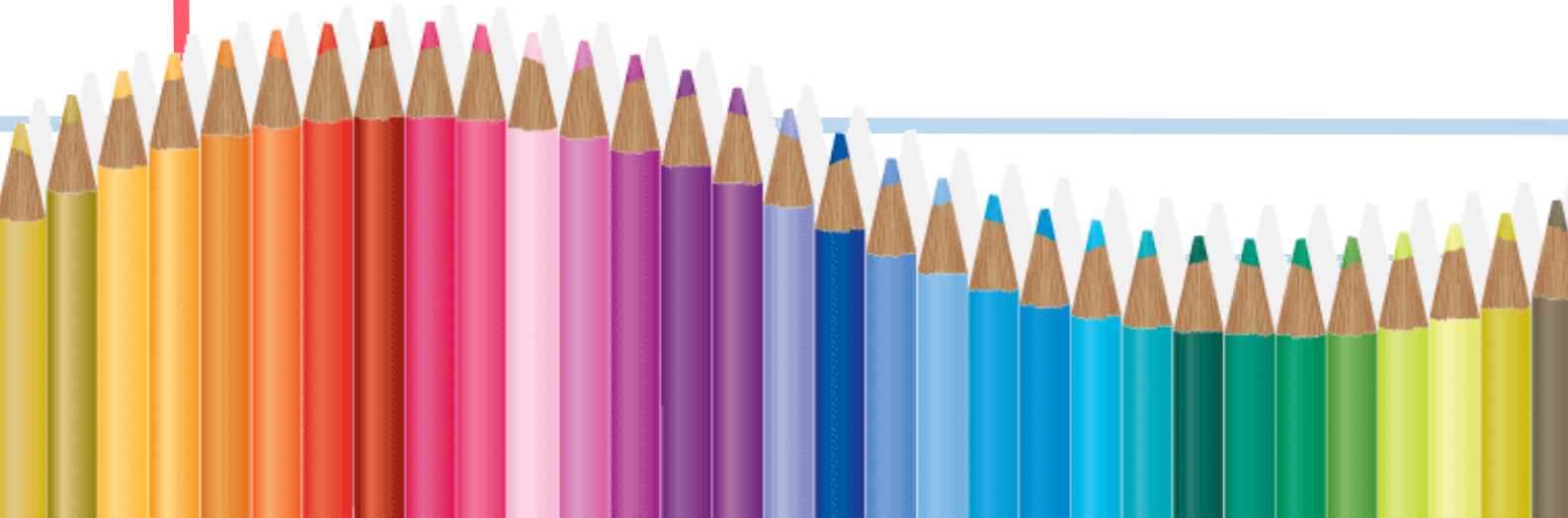


# LENGUA



Propuesta de trabajo para la semana del 20 al 24 de abril





## **DÍA 1 -> La PR**

Vamos a comenzar a trabajar las palabras que contienen la PR, ¿qué os parece si empezamos con un vídeo sobre nuestro querido Monosílabo?



**VÍDEO**

A continuación, realizaremos las actividades de la página 106 del libro.

pr

Pr pr Pr pr

pro pru pri pra pre



ciprés  
ciprés

1 Nombra y rodea cuando suena *pr*.



2 Ordena las sílabas para formar palabras.

ble

ma

pro

mio

pre

sa

sor

pre

Three sets of blank handwriting lines for organizing the syllables.

3 Subraya la palabra con *pr* y escribe con ella una oración.

Tengo un sombrero,  
camino más deprisa  
cuando lo llevo.

A. Roderas, *Al corro de las palabras*. Ed. Anaya.

Blank handwriting line for writing a sentence.

Blank handwriting line for writing a sentence.



## DÍA 2 -> la PL

Vamos a comenzar a trabajar las palabras que contienen la PL, ¿qué os parece si empezamos con un vídeo sobre nuestro querido Monosílabo?



VÍDEO

A continuación, realizaremos las actividades de la página 107 del libro.

pl

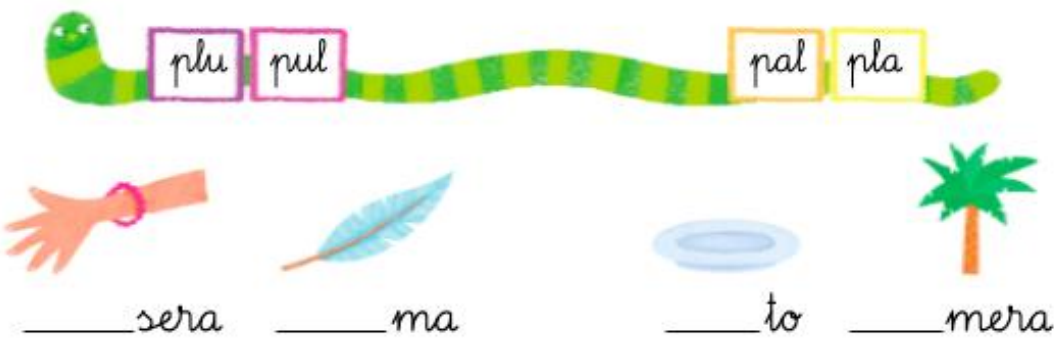
Pl pl Pl pl  
pla plu ple pli plo



1 Nombra y tacha cuando no suena *pl*.



2 Elige y completa.




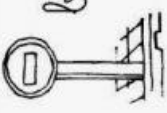





3 Escribe la palabra que corresponda.





# DÍA 3-> Repasamos la PR y PL

<p>NOMBRE: _____</p> <p>FECHA: _____</p> <p>PR2.</p>	<p>  Escribe los nombres.         </p> <p>              pra _____            pre _____            pri _____            pro _____            pru _____         </p> <p>              _____            _____            _____         </p> <p>              hi _____            bi _____         </p> <p>              _____            _____            _____         </p> <p>              _____            _____            _____         </p> <p>  Completa las frases con las palabras que se dan.         </p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>presta    deprecia</p> <p>precio    aprender</p> <p>premio    preciosa</p> </div> <p>           El primero ganó un _____            La primavera es _____            Mi primo anda _____            Yo quiero _____ a leer.            Ese _____ es muy caro.            ¿Me _____ tus juguetes?         </p>
--	--

preso - proa - prohibido - primero - princesa - profesor

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_



Completa las siguientes palabras y clasificalas en el dibujo que tenga su sílaba

pla - ple - plo - pli - plu



com\_\_tar    \_\_ego    des\_\_mar

di\_\_ma    \_\_ntación    \_\_gar

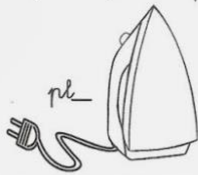
\_\_nto    \_\_ral    ex\_\_sivo

\_\_neta    acom\_\_jar    Pam\_\_na

\_\_tación    \_\_ricelular    \_\_tero

ORDENA

LAS PALABRAS



→ \_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_



→ \_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_

pl\_

→ \_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_



## DÍA 4-> LEO Y DISFRUTO

En este caso, vamos a realizar la comprensión lectora de las páginas 108/109 sobre “Las notas que escribe el Lobo Feroz”.

### Leo y disfruto

#### Notas del lobo feroz

El lobo feroz tiene muy mala memoria.  
Por eso apunta todo lo que tiene que hacer  
en notas que luego pega en su nevera.





## Después de leer

1 Contesta.

- ¿Qué tiene que hacer el lobo feroz a las once?

- ¿Qué se tiene que aprender de memoria?

2 Escribe el título de este cuento que se menciona en una de las notas.



3 ¿En cuál de todas las notas el lobo no es tan feroz?  
Comentadlo entre toda la clase.

4 Imagínate que eres el lobo e invéntate una nota más.